সাধন—বৈধী-ভক্তি

শ্রীমন্মহাপ্রভু চৌষট্টি-অঙ্গ সাধন-ভক্তির উপদেশ করিয়াছেন। মধালীলার ২২শ পরিছেদে চৌষট্টি-অঙ্গ সাধন-ভক্তির বিবরণ প্রদন্ত হইয়াছে। গুরু-পদাশ্রমাদি প্রথম দশটী অঙ্গ গ্রহণাত্মক; সেবা-নামাপরাধ-বর্জনাদি দিতীয় দশটী অঙ্গ বর্জনাত্মক। এই বিশাটী অঙ্গ ভক্তির হারস্বরূপ—ভক্তিকে রক্ষা করিবার এবং ভক্তির অস্তরায়-সমূহকে দূরে রাথিবার উপায়-সর্রুপ। ইহার পরের চুয়াল্লিশ-অঙ্গই ভক্তির উল্লেখক সাধন। শ্রবণ, কীর্ত্তন, শ্মরণ, পূজন, বন্দন, পরিচর্যা, দাস্থা, সথ্য ও আত্মনিবেদন—এই নববিধা ভক্তিই উক্ত চুয়াল্লিশ অঙ্গের সার। চৌষট্টি-অঙ্গ-সাধন-ভক্তির মধ্যে আবার—সাধুসঙ্গ, নামকীর্ত্তন, ভাগবত-শ্রবণ, মথ্যাবাস ও শ্রদ্ধার সহিত শ্রমূর্ত্তিসেবন—এই পাচটী অঙ্গের উৎকর্ষই শ্রীমান্মহাপ্রভু কীর্ত্তন করিয়াছেন। তিনি বলেন—"রুফপ্রেম জন্মায় এই পাচের অল্প সঙ্গ।" সর্কবিধ সাধনভক্তির মধ্যে আবার নাম-সন্ধার্ত্তনকেই তিনি শ্রেষ্ঠ বলিয়া গিয়াছেন; তিনি বলিয়াছেন—"নববিধা ভক্তি পূর্ণ হয় নাম হৈতে।" নামসন্ধার্ত্তন-সম্বন্ধ প্রভু আরও বলিয়াছেন—"নাম-সন্ধার্ত্তন কলে। পরম উপায়। সন্ধীর্ত্তন-যজে কলে। রুফ-আরাধন। সেই ত স্কুমেধা পায় রুফ্টের চরণ॥ নাম-সন্ধীর্ত্তন হৈতে স্ক্রানর্থ-নাশ। সর্ক্তভোগর রুফ-প্রেমের উল্লাস। সন্ধীর্ত্তন হৈতে প্রকার্তনের আরও একটী স্ক্রিধা এই যে, "থাইতে ভইতে যথা-তথা নাম লয়। কাল-দেশ-নিয়ম নাহি, স্ক্রিসিদ্ধ হয়॥ অস্তা ২০।"

নববিধা সাধন-ভক্তির মধ্যে "এক অঙ্গ সাধে কেহ সাধে বহু অঙ্গ। নিষ্ঠা হৈলে উপজয়ে প্রেমের তরঙ্গ। এক অঙ্গে সিদ্ধি পাইল বহু ভক্তগণ। অম্বরীষাদি ভক্তের বহুঅঙ্গ সাধন॥"

অক্যান্ত অঙ্গের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া এক অঙ্গের মাত্র সাধন এন্থলে অভিপ্রেত নছে; সকল অঙ্গের প্রতি যথোচিত শ্রদ্ধা-প্রদর্শনপূর্বাক ক্ষচি-অনুদারে এক অঙ্গের অনুষ্ঠানাধিক্যই প্রভিপ্রেত।

বৈধীভক্তিতে ভগবানের ঐশ্বর্যা ও মহিমার জ্ঞানই প্রধানরূপে চিত্তে জাগরুক থাকে; স্থতরাং বৈধী-ভক্তির সাধনে উন্মেষিত প্রেম মহিমাজ্ঞান-প্রধান; তাই সিদ্ধাবস্থায় বৈধীভক্তের ভাগ্যে ঐশ্বর্য্য-প্রধান বৈকুঠ লাভ হইয়া থাকে।

বৈধীভক্তির অনুষ্ঠান করিতে করিতে কোনও ভাগ্যে ঐশর্য্যের জ্ঞান অন্তর্হিত হইতে পারে এবং শুদ্ধাভক্তির সহিত শ্রীকৃষ্ণসেবার নিমিত্ত লোভ জ্ঞানিতেও পারে; এরপ যখন হইবে, তখন হইতেই সাধকের ভক্তি রাগান্থগায় পরিবর্ত্তিত হইবে।